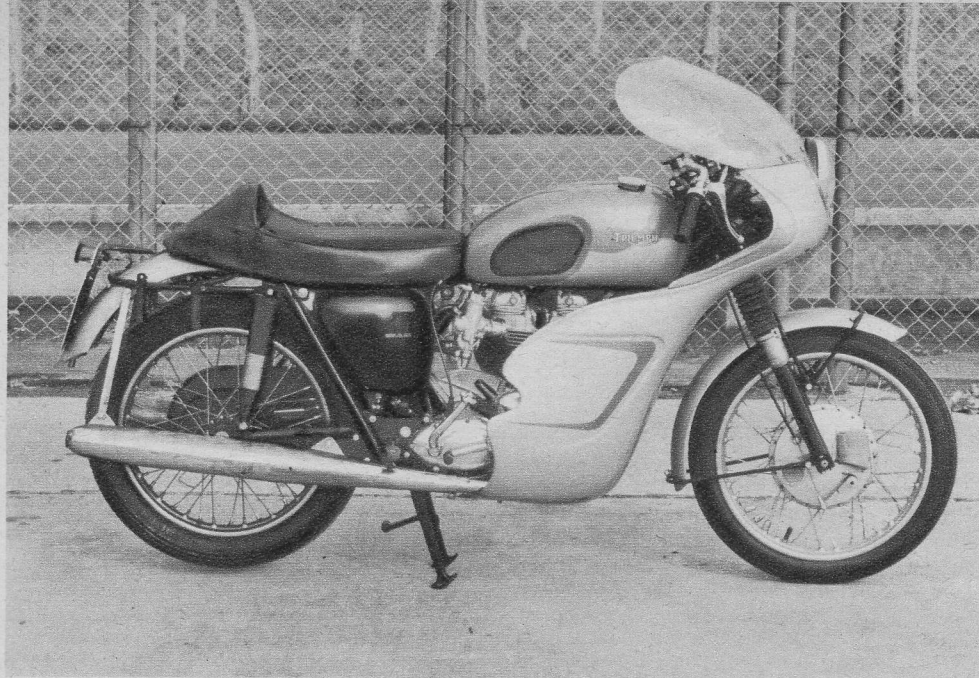




Schnell

schneller

noch schneller

Triumph-Thruxton T120

Die Serienmaschinen-Langstrecken-Rennen (wie die 500 Meilen von Thruxton in England, die 24 Stunden von Barcelona) hatten eigentlich den Sinn, der normalen Straßenmaschine und der Verbesserung ihrer Zuverlässigkeit in erster Linie zu dienen, vielleicht neben dieser Modellpflege auch etwas Neues zu erforschen, zu erproben und einzuführen. Weil man aber mit Erfolgen dieser Rennen auch Reklame machen kann, hat sich augenscheinlich dieser Gedanke wieder etwas verflüchtigt — die Industrie begann immer hart an der Grenze des Reglements „Thruxton-Specials“ in England zu entwickeln, um mit den Rennserienmaschinen zu konkurrieren. Maschinen mit „verbesserten Serienteilen“. Heraus kam nun nicht etwa eine Welle der Zuverlässigkeitsbegeisterung, sondern ein Sturm mit neuen, hochinteressanten, sehr schnellen Straßenmaschinen, die in geringen Stückzahlen an besonders interessierte Fahrer abgegeben werden. Schnell, schneller — noch schneller —!

Aus Detlev Louis' großem Laden in Hamburg erschien nun so ein „Road-Burner“, zu deutsch Straßen-Brenner, auf dem Nürburgring: die Triumph-Thruxton T 120, die aus der normalen Triumph-Bonneville 650 ccm weiterentwickelte Straßen-Sportmaschine, wie sie eben in Thruxton eingesetzt wird. Von Hamburg aus fuhr sie mit roter Nummer Bernd Klems über die Straßen und Autobahnen zum Ring. „Zum Erstaunen manches schnellen Vierrad-Fahrers, die manches Mal einiges riskierten, um mich und dieses „kleine Moped“ wieder einzuholen!“ sagte er lachend bei der Ankunft. „Wie oft sind Sie im vierten Gang gefahren?“ — „Nur auf der Autobahn!“

Vielleicht können Sie verstehen und vielleicht verzeiht man es mir gütigst, lieber Leser, daß solche Raketen mein Motorradfahrer-Herz stets aufs neue entfachen — hei ja, was sind dagegen denn schon 30 oder weniger PS! Es tut mir immer leid, daß nicht alle meine Freunde auch einmal



auf so einem Blitz reiten können, und so bleibt nur das geschriebene Wort und die paar Bilder, das Pfeifen des Windes illusorisch darzustellen. Wie man auf der Leistungskurve sehen kann, hat das Vögelchen 53,5 PS bei 7500 U/min. Das ist für eine englische 650 ccm-Maschine viel, viel Holz! Und das ist eine Beschleunigung, die von 0 bis 100 km/h in etwa 5—6 Sekunden dargestellt ist. Es bedeutet eine Höchstgeschwindigkeit von ca. 185 km/h bei 7500 U/min im vierten Gang. Und diese 185 km/h sind auch wirklich vorhanden —! Was ist die lange Gerade von der Döttinger Höhe bis zur Antonius-Buche auf dem Nürburgring plötzlich für eine enge Rille! Und wie kurz mit einem Male die Entfernung wirkt —!

Ehrlich gesagt: es ist eine astreine Rennmaschine und nichts anderes. Nichts für die Urlaubsreise, nichts für Brötchenholen, nichts für kultivierten Sonntags-Nachmittag-Bummel — es ist das Temperamentvollste, das Raubigste, das Wildeste und doch fahrerisch so Elegante, was es auf zwei Rädern mit einem Motor dazwischen geben kann. Attribute an das Wochentag-Fluidum sind nur noch der Scheinwerfer, das Rück- und Stopplicht.

Bild links: Vorderradbremse mit Belüftung. Diese Belüftung soll in erster Linie den Bremsabrieb rauspusten, Kühlung kommt dann mit.

Rechts: Die beiden Auspuffrohre sind durch ein Querstück direkt vor den Zylinderköpfen verbunden. Die Köpfe sind sehr stark verrippt.

Nehmen wir mal die Leistungskurve und rechnen wir mal die Übersetzungen und Geschwindigkeiten in den Gängen (bei Berücksichtigung von etwas Reifenschlupf) aus, dann ergibt das bei Höchstdrehzahl 7500 U/min im ersten Gang 108,2 km/h, im zweiten Gang 141,5 km/h, im dritten Gang 168,2 km/h, im vierten Gang über 180 km/h. Gesamtübersetzung in den Gängen 8,2/6,3/5,3/4,84 — Getriebestufung wie bei einer Rennmaschine 1,695/1,30/1,09/1. Mit diesem Motorrad ist es eine Qual, in einer Kolonne heranzustechern. Schon weil bei der Verdichtung von 9 die nötigen hohen Kerzen (Wärmewert bis 310) verölen würden, wenn man nicht entsprechende „Warmlaufkerzen“ mit niedrigerem Wärmewert einschrauben will. Aber auch trotz der neuen teuren Kerzen S 14 L—15 „Sixdays“ von PAL (Tschechoslowakei), die einen Bereich von etwa 270 bis 320 überdecken, würde eine Bummellei schrecklich sein, weil man dauernd mit

